Día 21 de enero de 2012 (Sábado)

11:00 h. - Gullón ante la novela contemporánea: de Galdós a Benet. Epicteto Díaz Navarro (Universidad Complutense de Madrid).

12:00 h. - Descanso.

12:30 h. - Mesa redonda, trascendencia de la Escuela de Astorga en el panorama cultural de la época y otros periodos posteriores.

17:00 h. - La República, esbozo histórico de la primera etapa de escritura de la Escuela de Astorga.(Visita guiada a la exposición de Manuel Azaña que coincide abierta durante esos días)

18:00 h. - Clausura del congreso.

19:00 h. - Conferencia - Concierto "Música para unos versos. A Juan y Leopoldo Panero: desde las mujeres que hacían poesía a los poetas que les leyeron" Mª José Cordero y José Collado (guitarra). En el auditorio del conservatorio.

Condiciones de participación

Congresista: matrícula de 20 € o de 10 € (estudiante, si se está en paro o se es persona jubilada). Plazo de matrícula, hasta el 16 de enero de 2012.

En la matrícula va incluida la entrega de material complementario y el certificado de asistencia al congreso.

Presentación de experiencias educativas:previa matricula en el Congreso y conforme a los requisitos. Plazo de presentación: hasta el 10 de enero de 2012.

Más información: cultura@ayuntamientodeastorga.com
igualdadaytoastorga@yahoo.es

o a través de los siguientes enlaces :
http://enastorgaavanzamosjuntos.blogspot.com/
http://www.astorgaenigualdad.blogspot.com/
http://www.aytoastorga.es/
http://noticias.ayuntamientodeastorga.com/

AYUNTAMIENTO DE ASTORGA

MINISTERIO DE CULTURA

ESCUELA DE ASTORGA

II ENCUENTRO LITERARIO

ASTORGA 19, 20 Y 21 de Enero de 2012

Lugar de celebración: **BIBLIOTECA MUNICIPAL DE ASTORGA**

ORGANIZA: Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Astorga.
SUBVENCIONA: Ministerio de Cultura. Dirección General del Libro.

AYUNTAMIENTO DE ASTORGA

MINISTERIO DE CULTURA

Presentación

En el último siglo, las letras leonesas han dado ejemplo de una imparable fuerza creadora que ha llevado el nombre de León más allá de los territorios nacionales, salvando fronteras que lo han extendido, a través de quienes las escribieron, incluso más allá de los mares. Algunas de esas plumas tuvieron origen en la multiplicidad de estos paisajes. Otras tuvieron "parada y fonda" o "un alto en el camino" que inspiró amistades y creaciones literarias.

También en Astorga existe dicha realidad. De entre el amplio elenco de nombres unidos a las letras destacan cuatro personajes que Gerardo Diego bautizaría como la "Escuela de Astorga". Coetáneos de la Generación del 27 y la del 36, con algunos de cuyos miembros les unieron fuertes lazos, llevaron el nombre de nuestra ciudad allá por donde pasaron, entregándoselo a cuántos participaron de su amistad, sus escritos y sus enseñanzas. Pero, como casi siempre ocurre, su obra trascendió mucho más fuera de esta tierra, que en ella misma".

Con la celebración de este II Encuentro literario desearíamos romper la maldición de ese refrán que asegura que "nadie es profeta en su tierra", y recobrar para la ciudad, y para el mundo literario en general, las figuras de Luis Alonso Luengo, Ricardo Gullón y Juan y Leopoldo Panero. Y también de esos otros personajes que conformaron, en su tiempo, su paisaje cultural. Se lo debemos, nos lo debemos.

Nuestra más cálida bienvenida a esta ciudad que pretende seguir siendo una ciudad literaria.

MERCEDES GLEZ. ROJO
(Coordinadora del Encuentro literario y Concejala de Cultura)

Día 19 de enero de 2012 (Jueves)

10:00 h. - Recepción de congresistas y entrega de material.

10:30 h. - Inauguración oficial del Congreso. Dña. Victorina Alonso Fernández (Alcaldesa de Astorga) y autoridades invitadas.

11:00 h. - Astorga y su proyección exterior a través de los integrantes de la Escuela de Astorga. Juan José Alonso Perandones (Profesor I.E.S. de Astorga). Presenta, Mercedes González Rojo (Concejala de Cultura).

12:00 h. - Descanso.

12:30 h. - Luis Alonso Luengo, erudito e historiador. Gregoria Cavero (Universidad de León).

16:30 h. - Más allá de las murallas. Escritores coetáneos en la Cepeda y las otras comarcas. Tomás Álvarez Domínguez (escritor periodista) y José Antonio Martínez Reñones (escritor y periodista).

18:00 h. - Descanso.

18:30 h. - Leopoldo Panero, poeta de la pintura. José Enrique Martínez Fernández (Universidad de León).

19:30 h. - Presentación del libro coordinado por Javier Huerta: "Ricardo Gullón: crítica literaria y modernidad en la España del siglo XX"

Día 20 de enero de 2012 (Viernes)

10:30 h. - Nuevas fuentes y bibliografía sobre "La Escuela de Astorga". Alejandro Valderas (archivo de la Universidad de León)

11:30 h. - Presentación de experiencias educativas para conocer la personalidad y la obra de los miembros de la Escuela de Astorga.

12:00 h. - Descanso.

12:30 h. - Leopoldo Panero y la censura franquista. Javier Huerta Calvo (Universidad Complutense de Madrid).

16:30 h. - La palabra poética de Juan Panero. Rafael Morales Barba (Universidad Autónoma de Madrid).

17:15 h. - Poetas del 27 y del 36 en torno a la Escuela de Astorga. Xelo Candel (Universidad de Valencia).

18:30 h. - Descanso.

19:00 h. - Velada literaria (en la sala "Ergástula" del Museo Romano). "Escritoras y poetas coetáneas de los integrantes de la Escuela de Astorga". Presenta, Mercedes González Rojo. Intervienen, Jóvenes representantes de literatura leonesa.

20:30 h. - Proyección de la película "La esfinge maragata". Presentada por Luis Miguel Alonso Guadalupe.